

Waidspeicher. 2019

Erfurt

August

10 Sa	15:00 ~ 15:55	ab 9 Jahre	Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes von Finn-Ole Heinrich Puppentheater
11 So	11:00 ~ 11:40	ab 5 Jahre	Ritter Tristan und Prinzessin Isolde nach der Oper von Richard Wagner Puppentheater
12 Mo	10:00 ~ 10:40	ab 5 Jahre	Ritter Tristan und Prinzessin Isolde
14 Mi	10:00 ~ 10:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat von Christine Nöstlinger Puppentheater
16 Fr	10:00 ~ 10:55	ab 5 Jahre	Die sieben Raben nach dem Märchen der Brüder Grimm Puppentheater
18 So	11:00 ~ 11:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat
20 Di	19:30 ~ 22:00 inkl. Pause	ab 16 Jahre	Der Meister und Margarita von Michail Bulgakow Puppentheater/Schauspiel
21 Mi	10:00 ~ 10:40	ab 5 Jahre	Ritter Tristan und Prinzessin Isolde
25 So	11:00 ~ 11:45	ab 4 Jahre	Paulas Reisen von Paul Maar Puppentheater
31 Sa	15:00 ~ 17:30 inkl. Pause	ab 16 Jahre	Der Meister und Margarita

September

1 So	11:00 ~ 11:55	ab 5 Jahre	Die sieben Raben
3 Di	10:00 ~ 10:45	ab 4 Jahre	Paulas Reisen
4 Mi	10:00 ~ 11:05	ab 8 Jahre	Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn von Mark Twain Puppentheater

Festwochenende 40 Jahre Theater Waidspeicher vom 13. - 15. September

Premiere	13 Fr	Beginn 19:30	ab 12 Jahre	Animalisten Uraufführung, nach einer Idee von Frank Soehnle Puppentheater
	14 Sa	11:00 ~ 12:30	ab 12 Jahre	Präsentation 40 Jahre Theater Waidspeicher: Die Vielfalt der Puppenwelt Der Meister und Margarita anschließende Jubiläumsparty im Theater Waidspeicher
		18:00 ~ 20:30	ab 16 Jahre inkl. Pause	
Gastspiel	15 So	11:00 ~ 11:50	ab 4 Jahre	Die Königin der Farben Cie. Les Voisins - Die Nachbarn sehr frei nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Jutta Bauer Schattenspiel in und mit Farbe und Livemusik
		15:00 ~ 15:30		Atelierbesuch Eintritt frei, mit kostenlosen Zählkarten, begrenzte Besucherzahl
		16:00 ~ 16:30		Atelierbesuch Eintritt frei, mit kostenlosen Zählkarten, begrenzte Besucherzahl
		17:00 ~ 18:05	ab 8 Jahre	Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn

Club Orange	17 Di	Beginn 19:30		Animalisten
	19 Do	10:00 ~ 10:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat
Weltkindertag	20 Fr	11:00 ~ 11:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat
		17:00 ~ 17:55	ab 9 Jahre	Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes
	21 Sa	16:00 ~ 17:05	ab 14 Jahre	Die Liebe der kleinen Mouche Koproduktion Theater Waidspeicher (D) und Ulrike Quade Company (NL) nach der Erzählung von Paul Gallico Puppentheater
	22 So	11:00 ~ 11:45	ab 4 Jahre	Paulas Reisen
	23 Mo	10:00 ~ 10:45	ab 4 Jahre	Paulas Reisen
				Gastspiel des Theater Waidspeicher zum Krefelder Figurentheaterfestival „Budenzauber“ am 26. September 2019
	28 Sa	15:00 ~ 16:00	ab 8 Jahre	Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor von Joke van Leeuwen Puppentheater
	29 So	11:00 ~ 11:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat

Oktober

2 Mi	10:00 ~ 11:20	ab 12 Jahre	Das Hölzerne Pferd nach der Erzählung „Die Sage von Trojas Fall“ von Franz Fühmann Puppentheater
4 Fr	10:00 ~ 10:55	ab 5 Jahre	Die sieben Raben
6 So	11:00 ~ 11:55	ab 5 Jahre	Die sieben Raben
8 Di	19:30 ~ 22:00 inkl. Pause	ab 16 Jahre	Der Meister und Margarita
10 Do	10:00 ~ 10:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat
11 Fr	Beginn 21:00	ab 12 Jahre	Animalisten
12 Sa	Beginn 15:00	ab 12 Jahre	Animalisten
13 So	11:00 ~ 11:45	ab 4 Jahre	Paulas Reisen
14 Mo	10:00 ~ 10:45	ab 4 Jahre	Paulas Reisen
15 Di	10:00 ~ 10:40	ab 5 Jahre	Ritter Tristan und Prinzessin Isolde
17 Do	10:00 ~ 10:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat
19 Sa	18:00 ~ 20:30 inkl. Pause	ab 16 Jahre	Der Meister und Margarita
20 So	11:00 ~ 11:55	ab 4 Jahre	Leon Pirat
22 Di	10:00 ~ 10:55	ab 9 Jahre	Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes
23 Mi	10:00 ~ 10:55	ab 9 Jahre	Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes
24 Do	10:00 ~ 11:20	ab 12 Jahre	Das Hölzerne Pferd
25 Fr	21:00 ~ 22:20	ab 12 Jahre	Das Hölzerne Pferd
26 Sa	Beginn 15:00	ab 12 Jahre	Animalisten
27 So	11:00 ~ 11:40	ab 5 Jahre	Ritter Tristan und Prinzessin Isolde
29 Di	19:30 ~ 20:35	ab 14 Jahre	Die Liebe der kleinen Mouche

Kartenvorverkauf • Domplatz 18 • D-99084 Erfurt • Kartentelefon 0361 5982924
Kartenfax 0361 5982923 • kasse@waidspeicher.de • www.waidspeicher.de

Spielzeit 2019 • 2020 Theater beginnt hier!

Öffnungszeiten der Vorverkaufskasse am Domplatz 18

Dienstag bis Freitag 10:00–14:00 Uhr & 15:00–17:30 Uhr | Samstag 10:00–13:00 Uhr

Telefon: 0361 5982924 | Telefax: 0361 5982923 | www.waidspeicher.de | E-Mail: kasse@waidspeicher.de



Kartenpreise

Kindervorstellungen (Vorstellungen bis 17:30 Uhr, Stücke bis 13 J.)	
Erwachsene	9,00 €
Ermäßigungsberechtigte	7,50 €
Kinder (bis 14 Jahre)	5,00 €
Kindergarten-Abonnement	3,50 €
Schulgruppen-Abonnement bis 8. Klasse	4,50 €
Schulgruppen-Abonnement ab 9. Klasse	5,00 €
Erwachsenenvorstellungen (Abendvorstellungen, Stücke ab 14 J.)	
Erwachsene	15,00 €
Ermäßigungsberechtigte	12,00 €
Schüler (mit Ausweis, bis 27 Jahre)	7,00 €
Schulgruppen	5,00 €

Zuschlag für Premieren und Club Orange 1,00 €

Wahlgutschein-Abo für unsere Abendvorstellungen

(4 Gutscheine zum Preis von 3)

Erwachsene	45,00 €
Ermäßigungsberechtigte	36,00 €
Schüler (mit Ausweis, bis 27 Jahre)	21,00 €

Wir bitten Sie, die angegebenen Altersempfehlungen zu beachten.

Die Kasse im Foyer unseres Theaters öffnet für Sie 45 min vor Beginn der Vorstellung. Ihr Anspruch auf vorbestellte Karten besteht bis 30 min vor Vorstellungsbeginn. Gekaufte Karten können wir leider nicht zurücknehmen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nicht abgeholte Karten in Rechnung stellen müssen, wenn diese verbindliche Reservierung nicht einen Tag vor der Vorstellung von Ihnen abgesagt wurde. Im Interesse unserer Besucher und Spieler ist ein Einlass nach Vorstellungsbeginn nur in einer Stückpause möglich. Ermäßigung erhalten Schüler, Studenten, Schwerbehinderte, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Senioren bei Vorlage des entsprechenden Dokuments. Der Zugang zum Saal kann grundsätzlich nur mit einer persönlichen Eintrittskarte – dies gilt auch für Kleinstkinder – erfolgen. Sie können Ihre Garderobe kostenfrei abgeben.

Spielzeit 2019 • 2020 Theater beginnt hier!

August • September • Oktober 2019

Premiere: Animalisten • **Repertoire:** Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor • Das Hölzerne Pferd • Der Meister und Margarita • Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn • Die Liebe der kleinen Mouche • Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes • Die sieben Raben • Leon Pirat • Paulas Reisen • Ritter Tristan und Prinzessin Isolde • **Club Orange** • **Festwochenende 40 Jahre Theater Waidspeicher**

Premiere am Freitag, 13. September 2019, um 19:30 Uhr

Animalisten

nach einer Idee von Frank Soehnle | Uraufführung | Puppentheater ab 12 Jahre
Regie, Bühne, Puppenentwürfe: Frank Soehnle | Puppenbau: Kathrin Sellin | Kostüme: Mila van Daag
Komposition, Sound und Musikalische Einstudierung: Johannes Frisch
Es spielen: Kathrin Blüchert, Steffi König, Heinrich Benke, Tomas Mielentz, Maurice Voß

Eine clowneske Utopie über animalisches Zusammenleben auf dem roten Sofa.

„Das Tier ist das Andere in uns“, wusste schon Georges Bataille. Die Darmstädter Künstlergruppe „Die Animalisten“ wollte um 1930 gar das Tierwerden der Menschen überwinden. In der skurril-theatralischen Versuchsanordnung von Frank Soehnle lässt sich das Theater Waidspeicher von dieser Idee inspirieren. Fünf animalische Tierfreunde treffen erst auf ihr auserwähltes tierisches Ich und dann aufeinander. Die Frage, warum wir das Fremde im Tier so umstandslos akzeptieren, wird uns bei allem Gehechel, Geheule und Gestreichel auf einem roten Sofa zu denken geben.



Festwochenende 40 Jahre Theater Waidspeicher

13. bis 15. September 2019

Das Theater Waidspeicher feiert in diesem Jahr seinen 40. Geburtstag. Seit 1979 gibt es das Erfurter Puppentheater. Deshalb laden wir vom 13. bis 15. September 2019 zum Festwochenende ein. Eröffnet wird das Jubiläum am 13. September mit der Premiere der Uraufführung „Animalisten“, einer Inszenierung über Menschen und Tiere in der Regie von Frank Soehnle. Am 15. September wird die Compagnie Les Voisins – Die Nachbarn mit der preisgekrönten „Königin der Farben“ zu Gast in Erfurt sein, einer weltweit erfolgreichen Kinderinszenierung, die im Jahr 2001 im Theater Waidspeicher entstand. Außerdem wird es weitere Veranstaltungen und Aktionen rund um den Waidspeicher geben. Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit Ihnen zu feiern.

Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes

von Finn-Ole Heinrich | Puppentheater ab 9 Jahre
Regie und Bühne: Matthias Thieme | Puppe und Kostüme: Kathrin Sellin
Es spielt: Heinrich Benke | Dauer: 55 min

Ein junger Forscher begibt sich allein auf eine Expedition ins Unbekannte, um den Reuber aufzuspüren. Tief drinnen im Wald erlebt er sein größtes Abenteuer.



Ritter Tristan und Prinzessin Isolde

nach der Oper von Richard Wagner | Puppentheater ab 5 Jahre
Regie, Bühne, Kostüme: Christian Georg Fuchs | Puppen: Carsten Bürger
Es spielen: Karoline Vogel, Heinrich Benke | Dauer: 40 min

Berühmt wurde die mittelalterliche Verserzählung „Tristan und Isolde“ durch die Oper von Richard Wagner. In unserer Inszenierung erzählen wir sie für Kinder als Geschichte einer Freundschaft. Der Junge Tristan begegnet einem besonderen Mädchen, gemeinsam erschaffen sie eine eigene Welt der Träume.

Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor

von Joke van Leeuwen | aus dem Niederländischen von Hanni Ehlers
Puppentheater ab 8 Jahre
Regie: Susanne Koschig | Ausstattung: Kathrin Sellin | Es spielt: Kathrin Blüchert
Dauer: 60 min

Die lange Reise eines mutigen Mädchens auf der Flucht vor dem Krieg, bei der die Zuschauer auf der Bühne zum Teil der Geschichte werden. Im Anschluss an die Vorstellung besteht die Möglichkeit zum Nachgespräch.

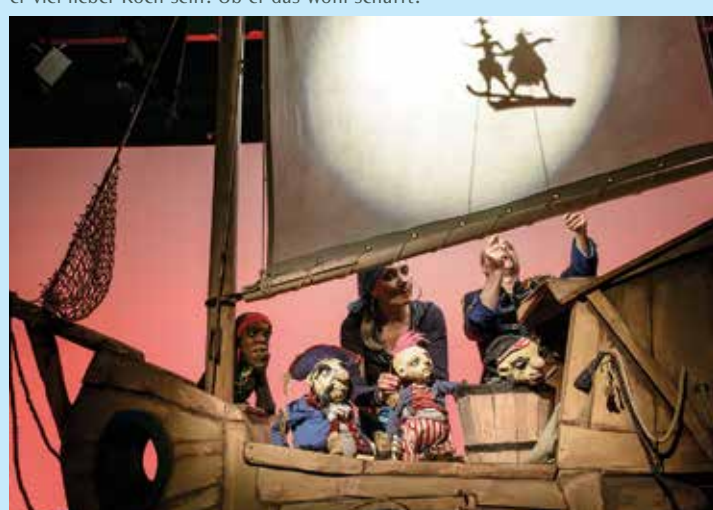
Das Hölzerne Pferd

nach der Erzählung „Die Sage von Trojas Fall“ von Franz Fühmann
Spielfassung von Frank Alexander Engel | Puppentheater ab 12 Jahre
Regie: Frank Alexander Engel
Ausstattung: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel
Es spielen: Kathrin Blüchert, Steffi König, Karoline Vogel | Dauer: 80 min
Drei Frauen erzählen vom berühmtesten Krieg der Antike. Mit einem Streit unter Frauen um einen goldenen Apfel beginnt der Krieg zwischen Griechen und Troem, der zehn Jahre währen soll und der nur durch eine List beendet werden kann: ein riesiges hölzernes Pferd.

Leon Pirat

von Christine Nöstlinger | Spielfassung von Kristine Stahl
Puppentheater ab 4 Jahre
Regie: Kristine Stahl | Ausstattung: Carsten Bürger
Musik und Sound: Udo Hemmann | Es spielen: Kathrin Blüchert, Paul Günther
Dauer: 55 min

Leon ist der Sohn eines Piratenkapitäns und endlich alt genug, um mit auf das Schiff zu dürfen. Dort soll er lernen, wie man Kapitän wird. Aber eigentlich will er viel lieber Koch sein! Ob er das wohl schafft?



Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn

von Mark Twain | Spielfassung von Matthias Thieme | Puppentheater ab 8 Jahre
Regie und Bühne: Matthias Thieme | Kostüme: Mila van Daag
Puppen: Kathrin Sellin
Es spielen: Steffi König, Heinrich Benke, Paul Günther, Martin Vogel
Dauer: 65 min

St. Petersburg, eine kleine Stadt an den Ufern des Mississippi vor 150 Jahren. Die beiden Freunde Tom und Huck sorgen mit ihren Streichen und Angebereien immer wieder für Ärger und Aufsehen. Aus dem Spaß wird jedoch bald Ernst, als die beiden Zeugen eines Mordes werden.

Paulas Reisen

von Paul Maar | Uraufführung | Puppentheater ab 4 Jahre
Regie: Christian Georg Fuchs | Bühne und Kostüme: Fabian Gold
Puppen: Kathrin Sellin | Musik und Sound: Andreas Groß
Es spielen: Steffi König, Karoline Vogel | Dauer: 45 min

Mitten in der Nacht geht die kleine Paula auf eine Traumreise durch wundersame Welten: Im Land der Kreise ist alles Eckige verboten, im Tausend-Ecken-Land darf es nichts Rundes geben, im Land der roten Töne muss alles rot sein und im Land Kopfunter ist alles verkehrt herum.

Der Meister und Margarita

von Michail Bulgakow, aus dem Russischen von Thomas Reschke
Spielfassung von Frank Alexander Engel | Puppentheater/Schauspiel ab 16 Jahre
Regie: Frank Alexander Engel
Bühne, Puppen und Kostüme: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel
Musik und Sound: Christian Claas | Es spielen: Kathrin Blüchert, Karoline Vogel, Paul Günther, Tomas Mielentz, Martin Vogel | Dauer: 150 min inkl. Pause

In Moskau ist der Teufel los! Höchstpönlich erscheint er mit seinen Gehilfen und mischt Stalins Moskau der 30er Jahre auf. Gut und Böse, Gott und Teufel, Leben und Tod treffen in dieser faustischen Geschichte aufeinander.

Die sieben Raben

nach dem Märchen der Brüder Grimm | Puppentheater ab 5 Jahre
Regie: Frank Alexander Engel
Ausstattung: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel
Es spielen: Kathrin Blüchert, Kristine Stahl, Heinrich Benke, Tomas Mielentz/ Martin Vogel
Dauer: 55 min

Eine kleine Schwester begibt sich auf eine große Reise bis ans Ende der Welt, um ihre sieben verzauberten Brüder zu erlösen.



Koproduktion Theater Waidspeicher (D) und Ulrike Quade Company (NL)

Die Liebe der kleinen Mouche (Love of Seven Dolls)

nach der Erzählung von Paul Gallico
Theaterfassung von Susanne Koschig und Ulrike Quade
Puppentheater ab 14 Jahre
Regie: Ulrike Quade | Bühne und Lichtdesign: Floriaan Ganzevoort
Spieler- und Puppenkostüme: Mila van Daag | Puppe Mouche: Ulrike Langenbein
Handpuppen: Florian Schmigalle | Komposition: Strijbos & Van Rijswijk
Es spielen: Steffi König, Karoline Vogel, Heinrich Benke, Paul Günther, Tomas Mielentz | Dauer: 65 min

Paul Gallicos meisterhafte Erzählung über eine junge Frau, die der Magie eines Puppentheaters begegnet, ist eine der ungewöhnlichsten Liebesgeschichten der Weltliteratur. Eine Frau, drei Männer und sieben Puppen treffen im Paris der Nachkriegszeit aufeinander.

Willkommen zum 1. Club Orange!

Im Anschluss an die Vorstellung „Animalisten“ am Dienstag, dem 17. September 2019, um 19:30 Uhr laden wir Sie herzlich zum ersten Club Orange in dieser Spielzeit ein. Mitwirkende, Regieteam und Theaterleitung freuen sich dort auf den Austausch mit Ihnen bei einem Glas Orangensaft.

Theater Waidspeicher unterwegs

Unsere Inszenierung „Die Liebe der kleinen Mouche“ ist am 26. September 2019 eingeladen nach Krefeld zum Figurentheaterfestival „Budenzauber“.

Gastspiel Compagnie Les Voisins – Die Nachbarn

Die Königin der Farben

sehr frei nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jutta Bauer
Regieteamspiel in und mit Farbe und Spiel: Kerstin Schmidt
Handpuppen, Bühne und Livemusik: Eva Schimidtchen und Paul Schmidtchen
Komposition und Live-Musik: Alexander Voynov
Dauer: 50 min

Die kleine Königin schläft noch. Aber wenn sie erwacht, gibt es keine Pause mehr für den Hofmusiker und die Hofmalerin. Denn die beiden sind dafür verantwortlich, dass es ein schöner Tag wird. Farben und Gefühle geben sich die Klinke in die Hand, und ganz am Ende wird die kleine Königin die Wahl ihrer Lieblingsfarbe bekannt geben. Ein Spiel für eine freche kleine Königin, mehrere Pinsel, viel Papier, ein Wasser-glas, bunte Farben, ein Akkordeon, einen Hofmusiker und eine Hofmalerin. Die Inszenierung entstand 2001 im Theater Waidspeicher. Sie war seitdem auf der ganzen Welt zu sehen und gewann zahlreiche Festivalpreise.

Projektförderung

Die Inszenierungen „Leon Pirat“ und „Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes“ wurden im Rahmen von Projektförderungen unterstützt durch die Sparkassenstiftung Erfurt. Der Druck dieses Spielplans wurde mit Unterstützung des Fördervereins Theater Waidspeicher e.V. realisiert.

