

Waidspeicher Theater 2018

Erfurt

Mai

2 Mi 10:00 – 11:05	ab 8 Jahre	Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn von Mark Twain Puppentheater
3 Do 10:30 – 11:00	ab 3 Jahre	Drei dicke Freunde von Chris Wormell Puppentheater
	12:00 – 12:30	Drei dicke Freunde
4 Fr 21:00 – 22:30	ab 16 Jahre	König Lear von William Shakespeare Puppentheater
5 Sa 15:00 – 16:00		– Geschlossene Veranstaltung –
6 So 11:00 – 11:50	ab 5 Jahre	Rumpelstilzchen nach dem Märchen der Brüder Grimm Puppentheater
Familiennachmittag	15:00 – ca. 17:30	22. Familiennachmittag des Fördervereins mit Rumpelstilzchen
Club Orange	8 Di Beginn 19:30	Das Hölzerne Pferd nach der Erzählung von Franz Fühmann Puppentheater
	9 Mi Beginn 10:00	Das Hölzerne Pferd
	11 Fr 10:00 – 10:40	Ritter Tristan und Prinzessin Isolde nach der Oper von Richard Wagner Puppentheater
	12 Sa 15:00 – 16:00	Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor von Joke van Leeuwen Puppentheater
	13 So 11:00 – 11:55	Die sieben Raben nach dem Märchen der Brüder Grimm Puppentheater
	15 Di 10:00 – 11:20	Mein ziemlich seltsamer Freund Walter von Sibylle Berg Puppentheater
	16 Mi 10:00 – 10:30	Drei dicke Freunde
	17 Do 10:00 – 10:30	Drei dicke Freunde
	18 Fr 10:00 – 11:05	Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn
	19 Sa 15:00 – 16:05	Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn
	20 So 11:00 – 11:50	Rumpelstilzchen
	22 Di 10:00 – 10:50	Rumpelstilzchen
	23 Mi 10:00 – 10:50	Rumpelstilzchen
	25 Fr 10:00 – 11:05	Das Märchen von Trollkind und Königskind nach einem nordischen Märchen von Helena Nyblom Puppentheater
	26 Sa 19:00 – 20:30	Amadeus von Peter Shaffer Puppentheater
	27 So 11:00 – 11:55	Alles heiße Luft von Eva Schmidtchen Puppentheater
	29 Di Beginn 10:00	Das Hölzerne Pferd
	30 Mi Beginn 10:00	Das Hölzerne Pferd

Juni

Internationaler Kindertag	1 Fr 10:00 – 11:05	ab 5 Jahre	zum letzten Mal	Das Märchen von Trollkind und Königskind
	3 So 11:00 – 11:40	ab 5 Jahre		Ritter Tristan und Prinzessin Isolde
Premiere	9 Sa Beginn 15:00	ab 4 Jahre	Uraufführung	Prinz Bummelletzter von Sybille Hein Puppentheater
	10 So Beginn 11:00	ab 4 Jahre		Prinz Bummelletzter
	12 Di Beginn 10:00	ab 4 Jahre		Prinz Bummelletzter
	13 Mi 10:00 – 11:20	ab 9 Jahre		Mein ziemlich seltsamer Freund Walter
	14 Do Beginn 10:00	ab 4 Jahre		Prinz Bummelletzter
	17 So Beginn 11:00	ab 5 Jahre		Die Vielfalt der Puppenwelt
	Gastspiel des Theater Waidspeicher zum 13. Figura Theaterfestival, Baden (Schweiz)			Das kalte Herz
Club Orange	19 Di Beginn 19:30			Prinz Bummelletzter
	20 Mi Beginn 10:00	ab 4 Jahre		Prinz Bummelletzter
	21 Do 10:00 – 11:05	ab 8 Jahre		Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn
	22 Fr 10:00 – 11:05	ab 8 Jahre		Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn
	23 Sa 15:00 – 15:55	ab 6 Jahre	zum letzten Mal	Alles heiße Luft
	24 So Beginn 11:00	ab 4 Jahre		Prinz Bummelletzter
	26 Di 10:00 – 11:30	ab 16 Jahre		König Lear
	27 Mi 10:00 – 10:55	ab 5 Jahre		Die sieben Raben

Vom 2. Juli bis 9. August hat das Theater Waidspeicher Theaterferien. Die Vorverkaufskasse ist bis 30. Juni und ab 31. Juli für Sie geöffnet. Wir wünschen einen erholsamen Sommer!

Öffnungszeiten der Vorverkaufskasse am Domplatz 18

Dienstag bis Freitag 10:00 – 14:00 Uhr & 15:00 – 17:30 Uhr | Samstag 10:00 – 13:00 Uhr
Telefon: 0361 5982924 | Telefax: 0361 5982923 | www.waidspeicher.de | E-Mail: kasse@waidspeicher.de



Kartenpreise

Kindervorstellungen	Erwachsenenvorstellungen
Kinder (bis 14 Jahre) 4,50 €	Erwachsene 13,00 €
Erwachsene 7,00 €	Ermäßigungsberechtigte 10,00 €
Ermäßigungsberechtigte 6,00 €	Schüler 6,00 €
Kindergarten-Abonnement 3,50 €	Jugend-Abonnement 5,00 €
Schulgruppen-Abonnement bis 7. Klasse 4,00 €	

Wir bitten Sie, die angegebenen Altersempfehlungen zu beachten.

Die Kasse im Foyer unseres Theaters öffnet für Sie 45 min vor Beginn der Vorstellung. Ihr Anspruch auf vorbestellte Karten besteht bis 30 min vor Vorstellungsbeginn. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nicht abgeholte Karten in Rechnung stellen müssen, wenn diese verbindliche Reservierung nicht einen Tag vor der Vorstellung von Ihnen abgesetzt wurde. Gekaufte Karten können wir leider nicht zurücknehmen. Im Interesse unserer Besucher und Spieler ist ein Einlass nach Vorstellungsbeginn nur in einer Stückpause möglich. Ermäßigung erhalten Schüler, Studenten, Schwerbehinderte, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Senioren bei Vorlage des entsprechenden Dokuments.

Kartenvorverkauf • Domplatz 18 • D-99084 Erfurt • Kartentelefon 0361 5982924
Kartenfax 0361 5982923 • kasse@waidspeicher.de • www.waidspeicher.de

Spielzeit 2017 • 2018

Theater beginnt hier!

Waidspeicher Theater Erfurt

Premiere am Samstag, 9. Juni 2018, um 15 Uhr im Theater Waidspeicher

Prinz Bummelletzer

von Sybille Hein / Uraufführung | Puppentheater ab 4 Jahre
Regie: Annette Gleichmann | Ausstattung: Kathrin Sellin | Kostüme: Ira Hausmann
Es spielen: Kathrin Blüchert, Heinrich Bennke, Martin Vogel

Der Letzte wird der Erste sein

Prinz Bummelletzer heißt eigentlich Prinz Willibald. Weil er aber bei allem, was er tut, fürchterlich langsam ist, haben ihm seine großen Brüder diesen Spitznamen gegeben. Sie nennen ihn auch Kriechgurke! Lahmschnecke! Trödel-Dödel oder Trantüte! Dabei gibt sich Willibald wirklich alle Mühe, mit seinen schnellen Brüdern mithalten, doch immer kommt ihm etwas dazwischen: an einem duftenden Veilchen oder einem dicken Käfer hinterherschauen. Gern würde auch er die entführte Prinzessin Fritza retten, doch er kommt viel zu spät zur Drachenhöhle. Oder etwa doch nicht?



Theater Waidspeicher unterwegs

Unsere Inszenierung „Das kalte Herz“ ist am 17. Juni 2018 zu Gast beim 13. Figura Theaterfestival in Baden in der Schweiz.

22. Familiennachmittag des Fördervereins Theaters Waidspeicher e.V.

Der Familiennachmittag beginnt am Sonntag, dem 6. Mai 2018 um 15 Uhr mit der Vorstellung „Rumpelstilzchen“. Danach lädt der Förderverein große und kleine Besucher zu Kaffee und Kuchen, Führungen und Überraschungen herzlich ein.

Projektförderung

Die Inszenierungen „Alles heiße Luft“ und „Amadeus“ wurden im Rahmen von Projektförderungen unterstützt durch die Sparkassenstiftung Erfurt. Der Druck dieses Spielplans sowie die Inszenierung „Rumpelstilzchen“ wurden mit Unterstützung des Fördervereins Theater Waidspeicher e.V. realisiert.



Spielzeit 2017 · 2018 Theater beginnt hier!

Mai • Juni 2018

Premiere: Prinz Bummelletzer • **Repertoire:** Alles heiße Luft • Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor • Amadeus • Das Hölzerne Pferd • Das Märchen von Trollkind und Königskind • Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn • Die sieben Raben • Drei dicke Freunde • König Lear • Mein ziemlich seltsamer Freund Walter • Ritter Tristan und Prinzessin Isolde • Rumpelstilzchen • **Club Orange** • Die Vielfalt der Puppenwelt

Das Hölzerne Pferd

nach der Erzählung von Franz Fühmann | Puppentheater ab 12 Jahre
Regie: Frank Alexander Engel

Ausstattung: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel
Es spielen: Kathrin Blüchert, Steffi König, Karoline Vogel

Drei Frauen erzählen vom berühmtesten Krieg der Antike. Mit einem Streit unter Frauen um einen goldenen Apfel beginnt der Krieg zwischen Griechen und Trojern, der zehn Jahre währen soll und der nur durch eine List beendet werden kann: ein riesiges hölzernes Pferd.

Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn

von Mark Twain | Spielfassung von Matthias Thieme
Puppentheater ab 8 Jahre | Regie und Bühne: Matthias Thieme

Kostüme: Mila van Daag | Puppen: Kathrin Sellin
Es spielen: Steffi König, Heinrich Bennke, Paul Günther, Martin Vogel
Dauer: 65 min

St. Petersburg, eine kleine Stadt an den Ufern des Mississippi vor 150 Jahren. Die beiden Freunde Tom und Huck sorgen mit ihren Streichen und Angebereien immer wieder für Ärger und Aufsehen. Aus dem Spaß wird jedoch bald Ernst, als die beiden Zeugen eines Mordes werden.



König Lear

von William Shakespeare, aus dem Engl. von Werner Buhss | Puppentheater ab 16 J.
Regie: Frank Alexander Engel | Ausstattung: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel

Es spielen: Kathrin Blüchert, Kristine Stahl, Karoline Vogel, Heinrich Bennke, Tomas Mielentz, Martin Vogel | Dauer: 90 min

Der amtsmüde König Lear will sein Reich Britannien noch zu Lebzeiten unter seinen drei Töchtern aufteilen. Diejenige, die ihn am meisten liebt, soll den größten Teil bekommen. Der eitle Lear fällt auf die Heucheleien der beiden älteren Töchter herein und verstößt die Jüngste. Getäuschte Liebe, private Rache und eskalierende Machtspiele stürzen Lears Welt ins Chaos.



Amadeus

von Peter Shaffer, Deutsch von Nina Adler | Puppentheater ab 13 Jahre
Regie: Frank Alexander Engel | Puppen, Bühne, Kostüme: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel

Es spielen: Kathrin Blüchert, Heinrich Bennke, Tomas Mielentz | Dauer: 90 min

Wien, im November 1823. Zweiunddreißig Jahre nach Mozarts Tod gehen Gerüchte in der Stadt um: der berühmte Komponist soll ermordet worden sein und der Hofkomponist Antonio Salieri sei sein Mörder. Der alte Salieri erzählt rückblickend auf sein Leben von seinen Begegnungen mit Mozart.

Alles heiße Luft

Uraufführung | von Eva Schmidchen | Puppentheater ab 6 Jahre
Regie: Eva Schmidchen | Bühne und Puppen: Eva Schmidchen und Kathrin Sellin

Kostüme: Kathrin Sellin | Komposition und Sound: Axel D. Wolf
Es spielen: Paul Günther, Tomas Mielentz | Dauer: 55 min

Paris im Jahr 1783 – an den Brüdern Montgolfier gelingt der Aufstieg des ersten Heißluftballons. Mit an Bord sind ein Hahn, eine Ente und ein zitterndes Schaf. Wir erzählen, was damals wirklich geschah.



Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor

von Joke van Leeuwen, Deutsch von Hanni Ehlers | Puppentheater ab 8 Jahre
Regie: Susanne Koschig | Ausstattung: Kathrin Sellin | Es spielt: Kathrin Blüchert

Dauer: 60 min
Die lange Reise eines mutigen Mädchens auf der Flucht vor dem Krieg, bei der die Zuschauer auf der Bühne zum Teil der Geschichte werden. Im Anschluss an die Vorstellungen besteht die Möglichkeit zum Nachgespräch.

Die sieben Raben

nach dem Märchen der Brüder Grimm | Puppentheater ab 5 Jahre
Regie: Frank Alexander Engel | Ausstattung: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel

Es spielen: Kathrin Blüchert, Kristine Stahl, Heinrich Bennke, Martin Vogel | Dauer: 55 min

Eine kleine Schwester begibt sich auf eine große Reise bis ans Ende der Welt, um ihre sieben verzauberten Brüder zu erlösen.

Drei dicke Freunde

von Chris Wormell | Puppentheater ab 3 Jahre | Regie: Christian Georg Fuchs
Ausstattung: Kathrin Sellin | Musik und Sound: Fritz Bauer

Es spielt: Paul Günther | Dauer: 30 min

Alles ist pünktlich und wohlgeordnet auf der kleinen Eisenbahn. Doch dann quetschen sich Frau Walross, Herr Bär und Frau Elefant in den Zug: Großeinkaupf in der Stadt! Ein Stück für die Kleinsten, mit Gartenbahn, die um die Zuschauer herum fährt.



Ritter Tristan und Prinzessin Isolde

nach der Oper von Richard Wagner | Puppentheater ab 5 Jahre
Regie: Christian Georg Fuchs | Bühne, Kostüme: Christian Georg Fuchs

Puppen: Carsten Bürger | Es spielen: Karoline Vogel, Heinrich Bennke
Dauer: 40 min

Berühmt wurde die mittelalterliche Verserzählung „Tristan und Isolde“ durch die Oper von Richard Wagner. In unserer Inszenierung erzählen wir sie für Kinder als Geschichte einer Freundschaft. Der Junge Tristan erbeget ein besonderes Mädchen, gemeinsam erschaffen sie eine eigene Welt der Träume.

Mein ziemlich seltsamer Freund Walter

von Sibylle Berg | Puppentheater ab 9 Jahre | Regie und Bühne: Matthias Thieme

Kostüme: Mila van Daag | Puppen: Kathrin Sellin | Es spielen: Kathrin Blüchert, Steffi König, Karoline Vogel, Paul Günther, Tomas Mielentz, Martin Vogel

Dauer: 80 min

Die neunjährige Lisa hat es alles andere als leicht. In der Schule wird sie gemobbt, auf dem Spielplatz geärgert und auch zu Hause ist es trostlos. Eines Abends landet Walter auf der Wiese hinterm Haus, ein Außerirdischer, der die Probleme der Menschen höchst merkwürdig findet und anfängt, in Lisas Leben gehörig aufzuräumen.

Rumpelstilzchen

nach dem Märchen der Brüder Grimm | Spielfassung von Susanne Koschig
Puppentheater ab 5 Jahre | Regie: Susanne Koschig

Bühne, Puppen, Kostüme: Bärbel Haage | Komposition: Udo Hemmann
Es spielen: Tomas Mielentz, Martin Vogel | Dauer: 50 min

In unserer Bearbeitung des bekannten Märchens drehen sich die Räder, es wird gesponnen und gezaubert, es rumpelt und blitzt und es funkelt das Gold. Das Rumpelstilzchen tanzt und singt und saust umher, und die Zuschauer sind mittendrin, wenn es auf die Suche nach seinem Namen geht.



Das Märchen von Trollkind und Königskind

nach einem nordischen Märchen von Helena Nyblom | Spielfassung von Kristine Stahl

Puppentheater ab 5 Jahre | Regie: Kristine Stahl
Puppen, Bühne, Kostüme: Kathrin Sellin | Musik und Sound: Udo Hemmann

Es spielen: Karoline Vogel, Paul Günther, Martin Vogel | Dauer: 65 min

In den Wäldern des Nordens wohnen die Trolle. Diese geheimnisvollen Mägenwesen stehlen gern kleine Kinder und legen an deren Stelle ihre eigenen in Betten. In unserer Geschichte wird eine zarte Prinzessin gegen ein wildes Trollmädchen ausgetauscht, wodurch ein großes Durcheinander entsteht.

Die Vielfalt der Puppenwelt

Handpuppen, Marionetten, Stabfiguren, Vierfüßler, Marotten und Klappmüller – wir zeigen, wie Hände zu Figuren und Dinge zum Leben erweckt werden; wir stellen Puppenarten und Spieltechniken vor, die im Anschluss selbst ausprobiert werden können. Mit dabei sind zahlreiche Puppen aus dem Fundus des Theaters Waidspeicher, die sich freuen, einmal wieder auf der Bühne zu sein.

Willkommen zum Club Orange!

Im Anschluss an die Vorstellungen „Das Hölzerne Pferd“ am Dienstag, dem 8. Mai 2018, um 19:30 Uhr und „Prinz Bummelletzer“ am Dienstag, dem 19. Juni 2018, um 19:30 Uhr laden wir jeweils zum Club Orange ein. Mitwirken, Regieteam und Theaterleitung freuen sich dort auf den Austausch mit Ihnen bei einem Glas Orangensaft. Beim letzten Club Orange der Spielzeit am 19. Juni lösen wir unser Spielzeiträtsel auf!

Zum letzten Mal

Die Inszenierungen „Alles heiße Luft“, „Drei dicke Freunde“ und „Das Märchen von Trollkind und Königskind“ stehen im Mai und Juni zum letzten Mal auf dem Spielplan.